



Moiré Kulturális Egyesület

Tevékenységi profil
2003-2005.

1. Rendezvények
 - a. Koncertek, zenei performanszok és térinstallációk
 - b. Előadások, szimpóziumok, viták
2. Zenei kiadványok
3. Boszorkány Rádió, Pécs
4. Oktatási tevékenység
5. Online közösségteremtés

A Moiré Kulturális Egyesületről

Közhasznú szervezet, alakult 2003. decemberében. Célja a kortárs magyar zenei törekvések képviselete, különös tekintettel az önszerveződően kezdeményezett, új formákat teremtő művészeti tevékenységek támogatására. Ezzel együtt hosszabb távú cél e sajátos művészeti ág kulturális háttérének tudományos igényű kutatása, valamint a technikai ill. tudományos ismeretek oktatása.

Az Egyesület képviselője: Kovács Balázs filozófus/pályázati író

Az Egyesület székhelye: 7621 Pécs, Apáca u. 17/17.


Online elérhetőség: <http://www.moire.hu/> ill. moire@tvn.hu

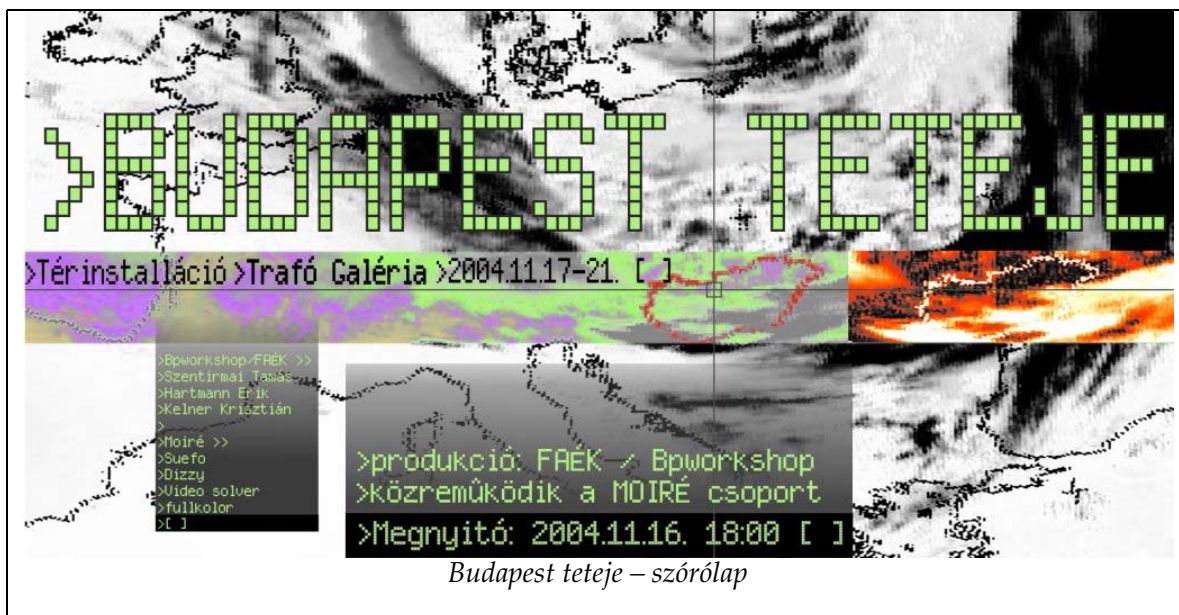


A 3Cities válogatáslemez pécsi bemutatójához készült szórólap



Rendezvények

a) Koncertek, zenei performanszok és térinstallációk

| Dátum/helyszín | Esemény megnevezése | Leírás |
|--|--|---|
| 2003. augusztus 22. Székesfehérvár, Belváros | Privát Parádé hanginstallációs és utcazenei mikrofesztivál | |
| 2004. április 4. Budapest, Gödör Klub | Transzflexió zenei est | A klubesten a Moiré Kulturális Egyesület felhívására jelentkezett fiatal hangművészek játszottak. A felhívás olyan produkciók létrehozására szólt, melyek a hangbéli transzparencia és reflektivitás modellezését vállalják. |
|  <p><i>Transzflexió zenei est – reklámanyag</i></p> | | |
| 2004. november 16. Budapest, Trafó Galéria | Budapest teteje kiállítás és megnyitó hangperformansz | A kiállítás térben és vizuális ill. hangi reprezentációkon keresztül mutat rá Budapest vertikális szerkezetére, ugyanakkor kapacitásának telítettségére is. A megnyitó során bemutatkozott a Moiré Kollektíva (dj Suefo, Full Logic, Krist_K és Dizzy). |



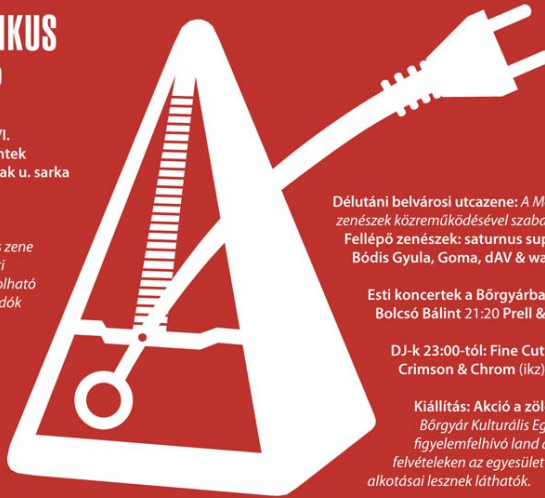
Budapest teteje – szórólap

| | | |
|--|--|---|
| <p>2005. április 12. Pécs, Közelítés Galéria</p> | <p>Moiré est</p> | <p>Fellépők: Violet (USA), Rinus van Alebeek (NL), Moiré Kollektíva (dj Suefo, Full Logic, Krist_K, Xrc)</p> |
|  | |  <p>Előtérben: Krist_K (gitár)</p> |
| <p>2005. április 13. Pécsi Kisgaléria</p> | <p>Moiré Est</p> | <p>Fellépők: Uli Troyer (A), nicron, Moiré Kollektíva</p> |
| <p>2005. május 1. Veszprémi Egyetem, Aula</p> | <p>Moiré Audiovizuális Est (a d'Arts Digitálisművészeti Fesztivál keretében)</p> | <p>Fellépők: nicron, Xrc, Prell</p> |
| <p>2005. május 13. Székesfehérvár, Börgyár</p> | <p>Elektronikus zenei nap</p> | <p>A Börgyár Kulturális Egyesülettel, valamint a Noescape csoporttal közös rendezvény</p> |

ELEKTRONIKUS ZENEI NAP

Börgyári Capriccio VI.
2005. május 13., péntek
Szfvár, Rác u. és Tobak u. sarka
A belépés díjtalán
www.borgyar.hu

A kortárs elektronikus zene
bemutatása a kísérleti
elektronikától a táncolható
műfajokig hazai előadók
felvonulatóásával.



Délutáni belvárosi utcazene: A Moire Kulturális Egyesület és a régióban élő elektronikus zenészek közreműködésével szabadtéri „zűmmögő” partik a belváros különböző helyszínein.
Fellépő zenészek: saturnus super delux, Nagy-Németh-Stoichau trió, enterSion, Bódis Gyula, Goma, dAV & wal, Puma

Esti koncertek a Börgyárban: 19:00 Krist_K 19:40 Nicron 20:30 Szakács Ajtony Csaba és Bolcsó Bálint 21:20 Prell & Tigrics 22:00 Interzone, INC.

DJ-k 23:00-tól: Fine Cut Bodies aka Kevin (Chi-Recordings), Cop (cop.underground.hu), Crimson & Chrom (ikz) Visual: Monkey Presso

Kiállítás: Akció a zöld területekért. A két napig megtekinthető fotókiállítás a Börgyár Kulturális Egyesület által április hónapban, az Alsódávrosi-réteken szervezett figyelemfelhívó land art kísérlet kerül bemutatásra. Az akciót dokumentáló légi felvételeken az egyesület által felkért képzőművészek fanyírókkal készített nagyméretű alkotásai lesznek láthatók.

2005. november
2., Pécs,
Közelítés
Galéria

Transzcendencia est

Fellépők: Sikhara (USA), Buben (RU),
r17+Krist_K, T



Transzcendencia est – reklámanyag

b) Előadások, szimpóziumok, viták

| | | |
|--|--|--|
| <p>2003. október 21-22., Pécs, Közelítés Galéria</p> | <p>0 dB: hang-hiba- esztétika előadás- és koncertsorozat</p> | <p>Technikai hibák beavatkozása, környezeti zajok, (irányított) véletlen koncepciók beemelése: a rendezvény ezeknek a jelenségek esztétikai felhasználását járja körül: megszólalnak alkotók, kultúr- és technikai szakemberek, valamint hangot kapnak a <i>glitch</i> esztétikához (hibaesztétika) kapcsolódó zenészek.</p> |
| | | |
| <p>2005. december 1., Pécs, Közelítés Galéria</p> | <p>Hangok, töredékek: hangtöredékek</p> | <p>Korányi Tamás előadása</p> |